

I ANNO			Ore/ giorno	
		ore		
I Weekend: (05-06 ott 2019):	SABATO	14.00-16.30: Tecnica vocale	2,50	5,00
		17.00-19.30: Tecnica vocale	2,50	
	DOMENICA	9.30-12.30: <b>Tecnica Alexander</b>	3,00	
		14.00-16.00: <b>Esercitazioni di Canto Polifonico</b>	2,00	
		16.30-18.30: <b>Esercitazioni di Canto Polifonico</b>	2,00	
II Weekend: (09-10 nov 2019):	SABATO	14.00-16.30: Tecnica vocale	2,50	5,00
		17.00-19.30: Tecnica vocale	2,50	
	DOMENICA	9.30-10.30: <b>Riscaldamento vocale per coro</b>	1,00	
		10.30-12.30: <b>Parametri stilistici e filologici</b>	2,00	
		14.00-16.00: <b>Elementi di Direzione di Coro</b>	2,00	
		16.30-18.30: <b>Elementi di Direzione di Coro</b>	2,00	
III Weekend: (11-12 gen 2020):	SABATO	14.00-16.30: Tecnica vocale	2,50	5,00
		17.00-19.30: Tecnica vocale	2,50	
	DOMENICA	9.30-10.30: <b>Riscaldamento vocale per coro</b>	1,00	
		10.30-12.30: <b>Parametri stilistici e filologici</b>	2,00	
		14.00-16.00: <b>Esercitazioni di Canto Polifonico</b>	2,00	
		16.30-18.30: <b>Elementi di Direzione di Coro</b>	2,00	
IV Weekend: (15-16 feb 2020):	SABATO	14.00-16.30: Tecnica vocale	2,50	5,00
		17.00-19.30: Tecnica vocale	2,50	
	DOMENICA	9.30-10.30: <b>Riscaldamento vocale per coro</b>	1,00	
		10.30-12.30: <b>Parametri stilistici e filologici</b>	2,00	
		14.00-15.00: <b>Vocalità per coro (teorico)</b>	1,00	
		15.00-16.30: <b>Vocalità per coro con coro laboratorio misto (pratico)</b>	1,50	
		17.00-19.00: <b>Vocalità per coro con coro laboratorio misto (pratico)</b>	2,00	
V Weekend: (14-15 mar 2020):	SABATO	14.00-16.30: Tecnica vocale	2,50	5,00
		17.00-19.30: Tecnica vocale	2,50	
	DOMENICA	9.30-12.30: <b>Fisiologia e igiene dell'apparato vocale</b>	3,00	
		14.00-15.00: <b>Vocalità per coro (teorico)</b>	1,00	
		15.00-16.30: <b>Vocalità per coro con coro laboratorio misto (pratico)</b>	1,50	
		17.00-19.00: <b>Vocalità per coro con coro laboratorio misto (pratico)</b>	2,00	
VI Weekend: (16-17 mag 2020):	SABATO	14.00-16.30: Tecnica vocale	2,50	5,00
		17.00-19.30: Tecnica vocale	2,50	
	DOMENICA	9.30-12.30: <b>Tecnica Alexander</b>	3,00	
		14.00-15.00: <b>Vocalità per coro (teorico)</b>	1,00	
		15.00-16.30: <b>Vocalità per coro con coro laboratorio misto (pratico)</b>	1,50	
		17.00-19.00: <b>Vocalità per coro con coro laboratorio misto (pratico)</b>	2,00	
			73,50	
RIEPILOGO	Tecnica vocale		30,00	
	<b>Fisiologia e igiene dell'apparato vocale</b>		3,00	
	<b>Esercitazioni di Canto Polifonico</b>		6,00	
	<b>Elementi di Direzione di Coro</b>		6,00	
	<b>Riscaldamento vocale per coro</b>		3,00	
	<b>Parametri stilistici e filologici</b>		6,00	
	<b>Vocalità per coro (teorico)</b>		3,00	
	<b>Vocalità per coro con coro laboratorio misto (pratico)</b>		10,50	
	<b>Tecnica Alexander</b>		6,00	
				73,50
<b>Cori laboratori misto</b>		3,00		
<b>Cori laboratori maschile</b>		0,00		
<b>Cori laboratori femminile</b>		0,00		
<b>Cori laboratorio pop/jazz</b>		0,00		
<b>Cori laboratorio voci bianche</b>		0,00		

I ANNO			ore	Ore/ giorno
I Weekend: (ott 2020):	SABATO	14.00-16.30: Tecnica vocale	2,50	5,00
		17.00-19.30: Tecnica vocale	2,50	
	DOMENICA	9.30-11.00: Tecniche di rilassamento e gestione del corpo	1,50	7,50
		11.30-13.00: Tecniche di rilassamento e gestione del corpo	1,50	
		14.30-15,30: Vocalità per coro con coro laboratorio maschile (teorico)	1,00	
		15.30-17,30: Vocalità per coro con coro laboratorio maschile (pratico)	2,00	
18.00-19,30: Vocalità per coro con coro laboratorio maschile (pratico)	1,50			
II Weekend: (nov 2020):	SABATO	14.00-16.30: Tecnica vocale	2,50	5,00
		17.00-19.30: Tecnica vocale	2,50	
	DOMENICA	9.30-11.00: Tecniche di rilassamento e gestione del corpo	1,50	7,50
		11.30-13.00: Tecniche di rilassamento e gestione del corpo	1,50	
		14.30-15,30: Vocalità per coro con coro laboratorio femminile (teorico)	1,00	
		15.30-17,30: Vocalità per coro con coro laboratorio femminile (pratico)	2,00	
18.00-19,30: Vocalità per coro con coro laboratorio femminile (pratico)	1,50			
III Weekend: (gen 2021):	SABATO	14.00-16.30: Tecnica vocale	2,50	5,00
		17.00-19.30: Tecnica vocale	2,50	
	DOMENICA	9.30-11.00: Il Canto nella Liturgia – Seminario	1,50	7,00
		11.30-13.00: Il Canto nella Liturgia – Seminario	1,50	
		15.00-17,00: Vocalità per coro con coro laboratorio misto (pratico)	2,00	
		17.30-19,00: Vocalità per coro con coro laboratorio misto (pratico)	2,00	
IV Weekend: (feb 2021):	SABATO	15.00-17.00: Vocalità per coro con coro laboratorio misto (pratico )	2,00	4,00
		17.30-19.30: Vocalità per coro con coro laboratorio misto (pratico )	2,00	
	DOMENICA	9.00-11.00: Vocalità per coro con coro laboratorio misto (pratico )	2,00	7,50
		11.30-13.00: Vocalità per coro con coro laboratorio misto (pratico)	1,50	
		15.00-17,00: Vocalità per coro con coro laboratorio misto (pratico)	2,00	
		17.30-19,30: Vocalità per coro con coro laboratorio misto (pratico)	2,00	
V Weekend: (mar 2021):	SABATO	14.30-16.30: Metodo funzionale della voce	2,00	4,00
		17.00-19.00: Metodo funzionale della voce	2,00	
	DOMENICA	9.30-11.30: Metodo funzionale della voce	2,00	6,50
		11.30-12.30: Vocalità per coro voci bianche (teorico)	1,00	
		14.30-16.30: Vocalità per coro voci bianche con coro laboratorio (pratico )	2,00	
		17.00-19.00: Vocalità per coro voci bianche con coro laboratorio (pratico )	1,50	
VI Weekend: (apr 2021):	SABATO	15.00-17.00: Vocalità per gruppo vocale pop e jazz	2,00	4,00
		17.30-19.30: Vocalità per gruppo vocale pop e jazz	2,00	
	DOMENICA	9.30-11.00: Vocalità per coro con coro laboratorio misto (pratico )	1,50	7,50
		11.00-12.30: Vocalità per coro con coro laboratorio misto (pratico)	1,50	
		14.00-15.00: Vocalità per coro voci bianche (teorico)	1,00	
		15.00-17.00: Vocalità per coro voci bianche con coro laboratorio (pratico )	2,00	
17.30-19.00: Vocalità per coro voci bianche con coro laboratorio (pratico )	1,50			
				70,50

RIEPILOGO	Tecnica vocale	15,00	
	Tecniche di rilassamento e gestione del corpo	6,00	
	Vocalità per coro con coro laboratorio maschile (teorico)	1,00	
	Vocalità per coro con coro laboratorio maschile (pratico)	3,50	
	Vocalità per coro con coro laboratorio femminile (teorico)	1,00	
	Vocalità per coro con coro laboratorio femminile (pratico)	3,50	
	Il Canto nella Liturgia – Seminario	3,00	
	Vocalità per coro con coro laboratorio misto (pratico)	18,50	
	Vocalità per coro voci bianche (teorico)	2,00	
	Vocalità per coro voci bianche con coro laboratorio (pratico )	7,00	
	Vocalità per gruppo vocale pop e jazz	4,00	
	Metodo funzionale della voce	6,00	
<hr/>			70,50
	Cori laboratori misto	4,00	
	Cori laboratori maschile	1,00	
	Cori laboratori femminile	1,00	
	Cori laboratorio pop/jazz	1,00	
	Cori laboratorio voci bianche	2,00	