

DATE	Giorno Classi	Corsi	Ore/		Docente	Coro laboratorio
			ore	giorno		
WEEKEND RECUPERO: I ANNO (12/13 set 2020):	SAB	14.00-16.30: Tecnica vocale	2,50		Elisabetta Andreani, Oh Jimin	
		17.00-19.30: Tecnica vocale	2,50	5,00	Elisabetta Andreani, Oh Jimin	
	DOM	09.30-12.30: Tecnica Alexander	3,00		Sonia Maria Marcato	
		14.00--15.00: Vocalità per coro (teorico)	1,00			
		15.00-16.30: Vocalità per coro con coro laboratorio misto (pratico)	1,50		Francesca Paola Geretto	Coro Anzano
	17.00-19.00: Vocalità per coro con coro laboratorio misto (pratico)	2,00	7,50	Marco Scavazza	Coro Luca Lucchesi	
I Weekend II ANNO: (03/04 ott 2020):	SAB	14.00-16.30: Tecnica vocale	2,50		Elisabetta Andreani, Oh Jimin	
		17.00-19.30: Tecnica vocale	2,50	5,00	Elisabetta Andreani, Oh Jimin	
	DOM	9.30-11.00: Tecniche di rilassamento e gestione del corpo	1,50		Federica Righini	
		11.30-13.00: Tecniche di rilassamento e gestione del corpo	1,50	3,00	Federica Righini	
		Classe 1 14.30-15,30: Vocalità per coro con coro laboratorio maschile (teorico)	1,00		Francesco Grigolo	Coro Col di Lana
		Classe 1 15.30-17,30: Vocalità per coro con coro laboratorio maschile (pratico)	2,00		Francesco Grigolo	Coro Col di Lana
		Classe 1 18.00-19,30: Vocalità per coro con coro laboratorio maschile (pratico)	1,50	4,50	Francesco Grigolo	Coro Col di Lana
		Classe 2 14.30-15,30: Vocalità per coro con coro laboratorio femminile (teorico)	1,00		Jose Borgo	Cantamarilli
		Classe 2 15.30-17,30: Vocalità per coro con coro laboratorio femminile (pratico)	2,00		Jose Borgo	Cantamarilli
Classe 2 18.00-19,30: Vocalità per coro con coro laboratorio femminile (pratico)	1,50	4,50	Jose Borgo	Cantamarilli		
WEEKEND RECUPERO: I ANNO (14/15 nov 2020):	SAB	14.00-16.30: Tecnica vocale	2,50		Elisabetta Andreani, Oh Jimin	
		17.00-19.30: Tecnica vocale	2,50	5,00	Elisabetta Andreani, Oh Jimin	
	DOM	09.30-12.30: Fisiologia ed igiene dell'apparato vocale	3,00		Franco Fussi	
		14.00--15.00: Vocalità per coro (teorico)	1,00			
		15.00-16.30: Vocalità per coro con coro laboratorio misto (pratico)	1,50		Francesca Paola Geretto	Coro Anzano
	17.00-19.00: Vocalità per coro con coro laboratorio misto (pratico)	2,00	7,50	Marco Scavazza	Coro Luca Lucchesi	
II Weekend II ANNO: (21/22 nov 2020):	SAB	14.00-16.30: Tecnica vocale	2,50		Elisabetta Andreani, Oh Jimin	
		17.00-19.30: Tecnica vocale	2,50	5,00	Elisabetta Andreani, Oh Jimin	
	DOM	9.30-11.00: Tecniche di rilassamento e gestione del corpo	1,50		Federica Righini	

		11.30-13.00: Tecniche di rilassamento e gestione del corpo	1,50		Federica Righini	
	Classe 2	14.30-15,30: Vocalità per coro con coro laboratorio maschile (teorico)	1,00		Francesco Grigolo	Voci del Pasubio
	Classe 2	15.30-17,30: Vocalità per coro con coro laboratorio maschile (pratico)	2,00		Francesco Grigolo	Voci del Pasubio
	Classe 2	18.00-19,30: Vocalità per coro con coro laboratorio maschile (pratico)	1,50	4,50	Francesco Grigolo	Voci del Pasubio
	Classe 1	14.30-15,30: Vocalità per coro con coro laboratorio femminile (teorico)	1,00		Jose Borgo	Scaligero femminile
	Classe 1	15.30-17,30: Vocalità per coro con coro laboratorio femminile (pratico)	2,00		Jose Borgo	Scaligero femminile
	Classe 1	18.00-19,30: Vocalità per coro con coro laboratorio femminile (pratico)	1,50	4,50	Jose Borgo	Scaligero femminile

III Weekend II ANNO:	SAB	14.00-16.30: Tecnica vocale	2,50		Elisabetta Andreani, Oh Jimin	
(23/24 gen 2021):		17.00-19.30: Tecnica vocale	2,50	5,00	Elisabetta Andreani, Oh Jimin	
	DOM	9.30-11.00: Il Canto nella Liturgia – Seminario	1,50		Padre Matteo Ferraldeschi	
		11.30-13.00: Il Canto nella Liturgia – Seminario	1,50	3,00	Padre Matteo Ferraldeschi	
	Classe 1	15.00-17,00: Vocalità per coro con coro laboratorio misto popolare (pratico)	2,00		Elide Melchioni	Corale Barbisano
	Classe 1	17.30-19,30: Vocalità per coro con coro laboratorio misto popolare (pratico)	2,00	4,00	Elide Melchioni	Corale Barbisano
	Classe 2	15.00-17,00: Vocalità per coro con coro laboratorio misto popolare (pratico)	2,00		Elvira Cadarin	<i>in attesa di conferma...</i>
	Classe 2	17.30-19,30: Vocalità per coro con coro laboratorio misto popolare (pratico)	2,00	4,00	Elvira Cadarin	<i>in attesa di conferma...</i>

IV Weekend II ANNO:	SAB	Classe 2	15.00-17,00: Vocalità per coro con coro laboratorio misto popolare (pratico)	2,00		Elide Melchioni	Corale Barbisano
(20/21 feb 2021):		Classe 2	17.30-19,30: Vocalità per coro con coro laboratorio misto popolare (pratico)	2,00	4,00	Elide Melchioni	Corale Barbisano
		Classe 1	15.00-17,00: Vocalità per coro con coro laboratorio misto popolare (pratico)	2,00		Elvira Cadarin	<i>in attesa di conferma...</i>
		Classe 1	17.30-19,30: Vocalità per coro con coro laboratorio misto popolare (pratico)	2,00	4,00	Elvira Cadarin	<i>in attesa di conferma...</i>
	DOM	Classe 1	9.00-11,00: Vocalità per coro con coro laboratorio misto (pratico)	2,00		Marco Scavazza	Iter novum
		Classe 1	11.30-13,30: Vocalità per coro con coro laboratorio misto (pratico)	2,00	4,00	Marco Scavazza	Iter novum
		Classe 2	9.00-11,00: Vocalità per coro con coro laboratorio misto (pratico)	2,00		Paolo Piana	Xinfonia
		Classe 2	11.30-13,30: Vocalità per coro con coro laboratorio misto (pratico)	2,00	4,00	Paolo Piana	Xinfonia
		Classe 2	15.00-17,00: Vocalità per coro con coro laboratorio misto (pratico)	2,00		Marco Scavazza	Iter novum
		Classe 2	17.30-19,00: Vocalità per coro con coro laboratorio misto (pratico)	2,00	4,00	Marco Scavazza	Iter novum
		Classe 1	15.00-17,00: Vocalità per coro con coro laboratorio misto (pratico)	2,00		Paolo Piana	Xinfonia
		Classe 1	17.30-19,00: Vocalità per coro con coro laboratorio misto (pratico)	2,00	4,00	Paolo Piana	Xinfonia

V Weekend II ANNO:	SAB	14.30-16.30: Metodo funzionale della voce	2,00		Luciana Del Col	
(27/28 mar 2021):		17.00-19.00: Metodo funzionale della voce	2,00	4,00	Luciana Del Col	

	DOM		9.30-11.30: Metodo funzionale della voce	2,00	2,00	Luciana Del Col	
		Classe 1	11.30-12.30: Vocalità per coro voci bianche (teorico)	1,00		Debora Bria	<i>in attesa di conferma...</i>
		Classe 1	14.30-16.30: Vocalità per coro voci bianche con coro laboratorio (pratico)	2,00		Debora Bria	<i>in attesa di conferma...</i>
		Classe 1	17.00-19.00: Vocalità per coro voci bianche con coro laboratorio (pratico)	1,50	4,50	Debora Bria	<i>in attesa di conferma...</i>
		Classe 2	11.30-12.30: Vocalità per coro voci bianche (teorico)	1,00		<i>in attesa di conferma...</i>	<i>in attesa di conferma...</i>
		Classe 2	14.30-16.30: Vocalità per coro voci bianche con coro laboratorio (pratico)	2,00		<i>in attesa di conferma...</i>	<i>in attesa di conferma...</i>
		Classe 2	17.00-19.00: Vocalità per coro voci bianche con coro laboratorio (pratico)	1,50	4,50	<i>in attesa di conferma...</i>	<i>in attesa di conferma...</i>
VI Weekend II ANNO:	SAB		15.00-17.00: Vocalità per gruppo vocale pop e jazz	2,00			
(17/18 apr 2021):			17.30-19.30: Vocalità per gruppo vocale pop e jazz	2,00	4,00		
	DOM	Classe 1	9.00-11.00: Vocalità per coro con coro laboratorio pop misto (pratico)	2,00		<i>in attesa di conferma...</i>	<i>in attesa di conferma...</i>
		Classe 1	11.30-13.00: Vocalità per coro con coro laboratorio pop misto (pratico)	1,50	3,50	<i>in attesa di conferma...</i>	<i>in attesa di conferma...</i>
		Classe 2	9.00-10.00: Vocalità per coro voci bianche giovanile (teorico)	1,00		Debora Bria	<i>in attesa di conferma...</i>
		Classe 2	10.00-13.30: Vocalità per coro voci bianche giovanile con coro laboratorio (pratico)	3,50	4,50	Debora Bria	<i>in attesa di conferma...</i>
		Classe 2	15.00-17.00: Vocalità per coro con coro laboratorio pop misto (pratico)	2,00		<i>in attesa di conferma...</i>	<i>in attesa di conferma...</i>
		Classe 2	17.30-19.00: Vocalità per coro con coro laboratorio pop misto (pratico)	1,50	3,50	<i>in attesa di conferma...</i>	<i>in attesa di conferma...</i>
		Classe 1	14.30-15.30: Vocalità per coro voci bianche giovanile (teorico)	1,00		<i>in attesa di conferma...</i>	<i>in attesa di conferma...</i>
		Classe 1	15.30-19.30: Vocalità per coro voci bianche giovanile con coro laboratorio (pratico)	2,00		<i>in attesa di conferma...</i>	<i>in attesa di conferma...</i>

